

# PASSOWER KUNSTWERKE RETTEN

UNSER ALTAR BRAUCHT HILFE



Förderverein zur Erhaltung der Dorfkirche Passow e.V.



4  
Apostel  
**Johannes**  
4.200 €\*

5  
Apostel  
**Petrus**  
4.200 €\*

6  
Apostel  
**Paulus**  
4.200 €\*



10  
Apostel  
**Andreas**  
4.200 €\*

11  
Apostel  
**Phillipus**  
4.200 €\*

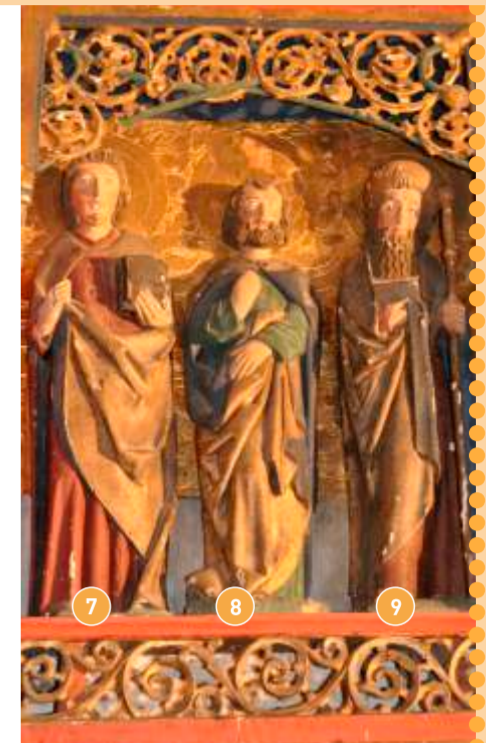
12  
Apostel  
**Jakobus**  
4.200 €\*



2  
**Johannes** der Täufer  
8.500 €\*

1  
**Maria**  
realisiert 1992

3  
**Anna Selbdritt**  
9.200 €\*



7  
Apostel  
**Thomas**  
4.200 €\*

8  
Apostel  
**Bartholomäus**  
4.200 €\*

9  
Apostel  
**Jakobus**  
4.200 €\*



13  
Apostel  
**unbekannt**  
4.200 €\*

14  
Apostel  
**Simon Zelot**  
4.200 €\*

15  
Apostel  
**unbekannt**  
4.200 €\*



16  
Heilige  
**Agnes**  
3.800 €\*

17  
Heilige  
**Klara**  
3.800 €\*

Mit dem Beginn der Restaurierungsarbeiten Anfang der 1990er Jahre wurde der Altar von der verschmutzten und unsachgemäßen Umhüllung des 19. Jahrhunderts befreit. Zum Vorschein kamen eine beeindruckende Qualität und ein wunderbarer Erhaltungszustand des mittelalterlichen Kunstwerkes.

#### Ziel ist es:

- Der Altar soll wieder als Gesamtkunstwerk erlebbar sein.
- Der Altar soll seine Funktion für die Kirchengemeinde wieder übernehmen.
- Der Altar soll gleichzeitig seinen Charakter als historisches Dokument bewahren.

#### Angaben zum Altar:

- Spätgotischer Altar
- Datierung: zwischen 1512 und 1520
- Herstellung: Vermutlich einheimische märkische Werkstatt
- Material: Eichen-, Nadel- und Lindenholz
- Maße: Gesamthöhe 4,94 m | Breite 2,65 m | Tiefe 17 cm

Der Altar ist ein Beispiel des nach 1470 für die Mark Brandenburg charakteristischen Schreintypus, dem Apostelflügelaltar mit großer Dreier-Hauptgruppe. Die Werkstatt orientierte sich an dem 1512 aus Lübeck stammenden Altar der Prenzlauer Marienkirche. Zudem wurden graphische Vorlagen von Lucas Cranach d. Ä. für die Passionsszenen auf den Flügeltafeln verwendet.



22  
Heilige  
**Margarethe**  
3.800 €\*

23  
Heilige  
**Dorothea**  
3.800 €\*



18  
Heilige  
**Agatha**  
realisiert 1993

19  
Heilige  
**Katharina**  
3.800 €\*

Weitere Sanierungsarbeiten gemäß Restaurierungskonzept von Katharina Hummitzsch, Diplomrestauratorin, VDR, Klipphausen:

Vor über 20 Jahren begannen die Restaurierungsarbeiten am Passower Altar! Für eine Diplomarbeit ausgewählt, konnten erste Sicherungsmaßnahmen am schwer geschädigten gotischen Kunstwerk durchgeführt, die Restaurierung der Mondsichelmadonna ausgeführt und ein Restaurierungskonzept für den gesamten Altar erarbeitet werden.

Die damaligen studentischen umfangreichen minutösen Beschreibungen, Vermessungen und kunstwissenschaftlichen Untersuchungen bilden eine wunderbare Ausgangsposition für die praktische Durchführung einer Restaurierung – nur leider konnte bisher aus finanziellen Mangel lediglich partiell begonnen werden. Im Jahre 2012 konnte durch eine Förderung durch die VR-Stiftung der Volksbanken und Raiffeisenbanken in Norddeutschland, der VR-Bank Uckermark-Randow e.G. und mit Mitteln des Fördervereins zur Erhaltung der Dorfkirche Passow e.V. und der Kirchengemeinde Passow die Gesamtrestaurierung der Kreuzigungsgruppe mit großem Schleierbrett realisiert werden.

Mit weiterer Kraftanstrengung und Unterstützung könnte nun der Altar in seiner Gesamtheit gerettet und farbig wieder erlebbar werden – das bedeutet:

- Sicherung der Stützkonstruktion
- Konservierung holzwurmgeschädigter Bereiche im Architekturwerk
- Wiederherstellung der Wandelbarkeit von Feiertags- und Alltagsseite
- Schließen von Rissen und Brüchen
- Ergänzung von ästhetisch wichtigen Teilen des Architekturwerkes
- Konservierung der farbigen Fassung, insbesondere der Tafelmalereien, Reinigung, Retusche der Kreidegrundreste
- Freilegung der originalen Farbigkeit am gesamten Architekturwerk, Reinigung, Kittung und Retusche
- Ausbau sämtlicher Figuren, Wiedereinbau mit Schließblechen, die eine Restaurierung erleichtern
- Restaurierung aller Figuren des Altars

#### Dafür notwendige Finanzmittel (brutto):

Predella Feiertagsseite:	9.500 €
Mittelschrein Feiertagsseite:	14.000 €
Zwei Flügel Feiertagsseite:	19.000 €
Zwei Flügel Alltagsseite:	5.500 €
Figuren:	98.500 €
Dokumentation:	3.500 €
<b>Notwendige Gesamtsumme:</b>	<b>150.000 €</b>

\* geschätzte Restaurierungskosten



24  
Heilige  
**unbekannt**  
realisiert 1993

25  
Heilige  
**unbekannt**  
3.800 €\*



20  
Heilige  
**Barbara**  
3.800 €\*

21  
Heiliger  
**Georg**  
realisiert 2001



26  
Heilige  
**unbekannt**  
3.800 €\*

27  
Heilige  
**Elisabeth**  
realisiert 2007

Quellen: Thesen zur Diplomarbeit von Katharina Hummitzsch, Dresden 1992 und Restaurierungsangebot PASSOWER ALTAR, gotischer Flügelaltar um 1512-1520 vom 13.09.2011, Klipphausen

Hergestellt und gedruckt mit freundlicher Unterstützung von Format Werbe GmbH, Schwedt/Oder und Druckerei Nauendorf, Angermünde.



Die Passower Dorfkirche stellt ein wichtiges Baudenkmal dar. In den Jahren seit 1990 wurde viel unternommen, um den baulichen Zustand zu verbessern. Turm, Fassade, Dach und die Innenwände konnten restauriert und gerade der Turm vor den Verfall gerettet werden. Bereits diese Maßnahmen waren sehr kostenintensiv, aber notwendig, um den Bestand der Kirche zu retten. Die Dorfkirche besitzt aber auch wertvolles Inventar, das nun in den Fokus rückt. Dazu zählen insbesondere der mittelalterliche Schnitzaltar und die Orgel. Der Förderverein zur Erhaltung der Dorfkirche Passow e.V. hat es sich zur Aufgabe gemacht, den Schnitzaltar zu retten und gemeinsam mit der Kirchengemeinde Passow restaurieren zu lassen. Mit diesem Falblatt möchten wir Sie über die notwendigen Arbeiten informieren und freuen uns über Ihre Mithilfe.



Förderverein zur Erhaltung  
der Dorfkirche Passow e.V.

info@dorfkirche-passow.de  
www.dorfkirche-passow.de



## PASSOWER KUNSTWERKE RETTEN

UNSER ALTAR  
BRAUCHT HILFE